

ANDREA MARTÍNEZ AGUILAR

NOMBRE ESCÉNICO: ANDREA RAMÍREZ FALCÓN



Edad Pronombre
23 años Ella

Disciplina principal
Rueda Cyr

Nacionalidad
Mexicana

Idiomas
Primarios: español e inglés
Secundario: francés

ramirezfalcon.andrea@gmail.com

+52 55 32424 4487

andrearf.com

FORMACIÓN

École Nationale de Cirque / Montreal / 2018 – 2021

(DEC) Especialista en rueda Cyr
Entrenadores: Adrián Martínez e Irina
BurllyConsejera artística: Johanne Madore

Casa de Artes y Circo Contemporáneo / México / 2016 – 2018

DOCENCIA

Clases privadas de rueda Cyr / 2022

Taller intensivo de técnica de rueda Cyr / Casa de Artes y Circo Contemporáneo y Circo DeMente / Ciudad de México / 2022

Niveles principiante e intermedio

Curso de verano / Casa de Artes y Circo Contemporáneo / Mexico / 2016-2018

Niñxs entre 5 – 15 años

Asistente en acrobacia de piso, danza aerea, artes plásticas, malabares, música y ritmo

RECONOCIMIENTOS

2021

Mejor puesta en escena / *FIRCO: Festival Iberoamericano de Circo* (Madrid, España)

Tercer lugar / *FIRCO: Festival Iberoamericano de Circo* (Madrid, España)

EXPERIENCIA

2022

Intérprete / *'Twas the Night Before...* / Cirque du Soleil / Dirección: James Hadley Diseño acrobático: Edesia Moreno Barata (Dallas, TX - Phoenix, AZ)

Artista / *NYX / Le Diamant / Collectif Chimère* / Dirección y concepción: Johanne Madore y Pierre Przysieszniak (Quebec, Canadá)

Artista / *Cabaret Tiss / Cirque H / TOHU / Duo rueda cyrcon* David Menes (Montreal, Canadá)

Artista / *Cabaret del Orgullo LGBTQ+ / Le Monastère / Identité brisée* (Montreal, Canadá)

Artista / Festival Fresca / *Identité brisée* (Alicante, España)

Intérprete / Ceremonia de inauguración de los juegos olímpicos de CCG / *Cirque Éloize Entertainment* / Dirección escénica: Susan Gaudreau – Dirección artística: Claudia Couture Diseño acrobático: Edesia Moreno Barata (Kuwait)

2021

Artista / *FIRCO: Festival Iberoamericano de Circo / Identidad rota* (Madrid, España)

Artista / *VOUS ÊTES ICI / Nothing Happens but Her / La Serre: Arts Vivants / Teatro Aux Écuries* / Colaboración con Mathilde K. Richer (Montreal, Canadá)

Intérprete / *La somme de nos rêves* / Obra cinematográfica de fin de estudios en *École nationale de cirque* / Concepto – Escenario -Dirección – Escenografía : Johanne Madore / Realización: Jérémie Battaglia / Producido por

EXT_JOUR y École Nationale de Cirque (Montreal, Canadá)

Artista / *Une Tentative de Réflexion* / Festival Spectacurieux / Université d'Angers (Francia) / Difusión web

2019

Intérprete / *Les Minutes: Candide* / Festival Montréal Completent Cirque / Dirección Anthony Venisse (Montreal, Canada)

Intérprete / *Animación Espectáculos de fin de año de École Nationale de Cirque* / TOHU / Dirección: Jessica Kendall (Montreal, Canadá)

2018

Aritista / Cía. CircDanz / *La Otra Mitad* / Día Internacional de la Danza UNAM / Foro de la Fuente / Dirección: Armando Pérez (Ciudad de Castillo (Ciudad de México, México) México, México)

2017

Artista / Cía. CircDanz / *La Otra Mitad* / Teatro Principal / Dirección: Armando Pérez (Ciudad de México, México) Intérprete / Cía. FLiP Circo / *Cabaret Tóxico* / Casa de Artes y Circo Contemporáneo A.C. /Dirección: Bruno Castillo